

La souris Suisse découvre le vaste monde

Jimmy Flitz est une petite souris qui s'est fait un nom dans l'univers des livres illustrés pour enfants. Inlassable exploratrice de toutes les régions de la Suisse, elle peut désormais partir à la conquête du vaste monde, par courrier interposé, depuis qu'un timbre-poste spécial à 85 centimes lui est consacré.



Les souris ne manquent pas dans l'univers des livres pour enfants et des dessins animés. Et elles s'activent à des occupations aussi variées que sérieuses, comme lire, ridiculiser les chats ou encore se lancer dans le socialisme. Mais bien rares sont celles qui ont eu l'honneur d'un timbre, comme la plus suisse des souris, Jimmy Flitz – la souris Suisse.

Jimmy Flitz n'accède à la reconnaissance qu'après 16 ans, un âge plus que respectable pour une banale mus musculus, notre souris commune. Encore que, pour Jimmy Flitz, on devrait plutôt parler de mus musculus cathedralis, sachant qu'elle a fait ses premiers pas dans la tour de la cathédrale de Berne. C'était en 1994, dans «Das Kind vom Turm» («L'Enfant de la tour»), le premier livre pour enfants du poète, chansonnier et écrivain bernois Roland Zoss.



Jimmy Flitz a autant de succès auprès des enfants que les concerts où ses jeunes fans chantent des histoires en dialecte alémanique avec Roland Zoss.
Photo: Tomas Wüthrich

Tourné vers l'enfance

Le petit ouvrage marquait pour l'auteur la première étape de la renaissance, après avoir enfin trouvé ce qu'il cherchait depuis des décennies. «Aussi longtemps que remontent mes souvenirs, j'ai toujours été en quête de chaleur et de vitalité», raconte Roland Zoss. «Ce qui m'a entraîné des années durant à travers plus de cinquante →



Sujet de l'enveloppe du jour d'émission

Timbre-poste spécial
**La souris Suisse
«Jimmy Flitz»**

Vente

Philatélie:
dès le 26.8.2010
jusqu'au 30.9.2011,
jusqu'à épuisement
des stocks
Offices de poste:
dès le 3.9.2010,
jusqu'à épuisement
des stocks

Validité

illimitée dès le 3.9.2010

Impression

offset, en 4 couleurs;
Joh. Enschedé,
Haarlem, Pays-Bas

Formats

Timbre: 33×28 mm
Carnet de timbres:
254×62 mm (ouvert)
(2 rangées de 5 timbres)

Papier

papier pour timbres blanc,
avec azurant optique,
autocollant, sur support
papier, 220 gm²

Dentelure

découpe ondulée
sur 4 côtés

Conception

Viviane Dommann,
Meilen (ZH)

Cachet

du jour d'émission



→ pays, à récolter des impressions et des histoires. Et j'y ai trouvé plus facilement le contact avec les enfants qu'avec les adultes.» Alors enseignant dans une école professionnelle commerciale, il écrivait à ses moments perdus des poèmes pour adultes et de fort épais romans, et enregistrerait des chansons tout aussi sérieuses. A la naissance de sa fille Lea, en 1994, ce fut la révélation: c'est bel et bien en lui-même qu'il devait puiser ce qu'il avait toujours recherché au loin. Simplement en observant le monde avec des yeux d'enfant. Et c'est pour Lea qu'il se mit à écrire «Das Kind vom Turm», puis deux ans plus tard «Die Bärenfastnacht» («Le Carnaval des ours»), avant de se lancer dans les histoires du fabuleux Xenegugeli et de son ami Güschi, et de mettre en musique ses «Comptines de Muku Tiki Mu» et ses «Berceuses du pays des rêves». Les histoires se succédaient, mais un personnage revenait sans cesse: Jimmy Flitz, la sympathique et facétieuse souris au maillot à rayures rouges et blanches.

La balade de Jimmy Flitz

Il y a trois ans, Roland Zoss décida de se concentrer sur Jimmy Flitz, en le lançant à la découverte des cultures et des régions qui font la diversité de notre pays. Il en advint un conte musical en trois actes, auquel plusieurs artistes alémaniques de renom comme Marco Rima, Corin Cur-



Un poète qui utilise les paroles et la musique: Roland Zoss écrit depuis 1994 de nombreuses histoires et mélodies qui vont comme un gant à «son» Jimmy Flitz. Photo: Thomas Koy

schellas, Christine Lauterburg et Büne Huber apportèrent leur voix. Et ce fut le début du succès. Suisse Tourisme prit le projet sous son aile, l'Association pour l'encouragement de la culture pour la jeunesse en Suisse lui décerna sa «Couronne d'or», la compagnie aérienne Swiss intégra les aventures de Jimmy Flitz à son programme pour enfants dans ses

avions. Jusqu'au prestigieux label musical new-yorkais Putumayo, qui plaça le morceau «Bärenguburi-Bubuland», extrait du conte, dans sa compilation «European Playground», en faisant ainsi la première chanson pour enfants en dialecte alémanique diffusée dans le monde entier. Jimmy Flitz n'en finit pas de gagner en popularité. «La petite souris a toujours été mon personnage préféré, explique Roland Zoss, et aujourd'hui c'est une marque déposée!» La belle histoire trouve ainsi en quelque sorte un double achèvement. Dans sa plus récente histoire, la petite souris fait le tour de tous les cantons suisses pour finir son voyage à Berne, là où tout avait commencé. Et trouve dans le même temps une large renommée auprès du public, confirmant ainsi la justesse des intentions de son auteur dès 1994.

Que Jimmy Flitz se retrouve désormais sur un timbre est aussi un retour aux sources pour Roland Zoss, qui au sortir de l'école avait suivi un apprentissage de fonctionnaire postal diplômé à Berne et Niederbipp. A l'époque déjà, il aimait apporter aux gens des nouvelles et des histoires, bonnes et moins bonnes, mais toujours agrémentées d'un timbre. «Au guichet, j'ai beaucoup appris sur l'être humain», reconnaît le père de Jimmy. A l'époque, le futur auteur à succès ne pouvait pas se faire à l'idée de devoir porter une cravate – n'hésitant pas à se rebeller contre cette contrainte en portant un grand nœud papillon orange... Aujourd'hui, à 59 ans dont cinq consacrés pour l'essentiel à la poésie, il peut s'offrir le luxe d'arranger son monde à sa façon, pour sa plus grande satisfaction – et pour la nôtre.

Christian Hug

Carnet de timbres

Le timbre-poste autocollant Jimmy Flitz est disponible sous forme de carnet contenant dix exemplaires. Le carnet est illustré par des scènes montrant Jimmy Flitz et ses amis Wulwul le loup-ours, la mouche-tigre Fernanda et le dragon Bubur.



Espiègles, superbes et sous le signe de l'aventure: des vœux pour les fans de Jimmy Flitz



Les superbes illustrations de Viviane Dommann sont également disponibles sous forme de cartes illustrées, assorties par série de trois.

Avec la Poste au concert de Jimmy Flitz

Jimmy Flitz sur un timbre, ça se fête! La Poste Suisse présente en septembre prochain, dans cinq villes de Suisse allemande, Roland Zoss & Jimmy-Flitz-Band pour un spectacle de contes et de chansons en dialecte. Les spectateurs assisteront aux aventures de Jimmy Flitz à la découverte de mystérieux menhirs, de majestueux lacs et de fabuleuses créatures à travers une Suisse de contes de fées. Une histoire captivante agrémentée de chansons entraînantes de styles variés, jouées par un orchestre professionnel. Réservez dès à présent pour ne pas manquer cet événement! Les billets sont vendus au prix spécial de 5 francs par personne.

Le groupe Jimmy Flitz: Dajana Wetzel, Stefan W. Müller, Christoph Kohli, Chrigu Dietz, Tinu Stadelmann et Roland Zoss.

Lieux et dates

Samedi 4 septembre 2010, 14h00
Wilderswil BE, Salle polyvalente

Dimanche 5 septembre 2010, 14h00
Rapperswil SG, Hôtel-Restaurant Kreuz

Dimanche 12 septembre 2010, 14h00
Brigue, Arsenal

Dimanche 19 septembre 2010, 14h00
Frauenfeld, Eisenwerk

Samedi 25 septembre 2010, 14h00
Glaris, Aula Kanti

Prix spécial

CHF 5.00 par personne (dès 3 ans)

Billets

Vente anticipée dès le 16 août 2010:
La Poste Suisse
3800 Interlaken, Marktgasse 1
3812 Wilderswil, Lehngasse 22
8640 Rapperswil, Untere Bahnhofstrasse 2
3900 Brique, Bahnhofstrasse 1
8500 Frauenfeld, Rheinstrasse 1
8750 Glaris, Schweizerhofstrasse 10

Pas de réservation par téléphone. Jusqu'à épuisement du stock.

A écouter et à lire pour rêver: le conte musical et le livre «Jimmy Flitz – e Reis dür d Schwyz»

Le conte musical aux multiples récompenses «Jimmy Flitz – e Reis dür d Schwyz» peut être obtenu sur CD, et désormais aussi sous forme de livre illustré (en allemand uniquement). L'histoire en trois épisodes autour de 18 chansons fascine les auditeurs de tous âges, grâce à la participation de grands artistes alémaniques comme Büne Huber, Corin Curschellas, Marco Rima, Hanery Amman ou encore Christine Lauterburg. Jimmy Flitz et ses amis partent à la recherche des racines de la Suisse, traversent des époques pleines de surprises et rencontrent des êtres fabuleux. Roland Zoss a su intégrer des légendes séculaires à la saveur de ses histoires captivantes. Et toutes ses chansons sont autant de tubes dans les genres les plus divers, qu'il s'agisse de rock, de rap ou d'airs plus traditionnels.

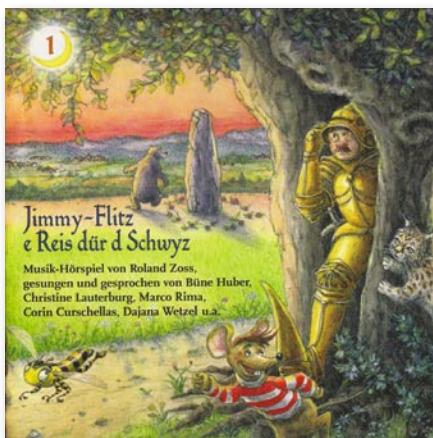


Livre illustré:

«Jimmy Flitz, die Schweizermaus»

En allemand. Livre d'accompagnement du conte musical, richement illustré par la graphiste Viviane Dommann, conceptrice du timbre-poste. 112 pages, couleurs, format 17.5 x 24.5 cm.

n° d'art 1607904, **CHF 29.90**



Le conte musical 1: **E grossi Reishaf d Guggisbärg a**

59 Min., n° d'art 1607901

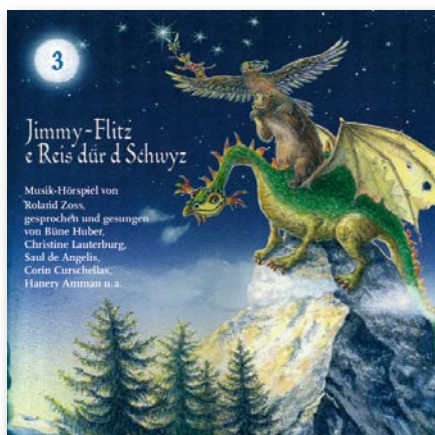
CHF 29.00



Le conte musical 2: **Zum heiligen See über d Alpe**

54 Min., n° d'art 1607902

CHF 29.00



Le conte musical 3: **Kroki-Loki-Gotthardfahrt & Dracheflug zum Matterhorn**

63 Min., n° d'art 1607903

CHF 29.00

Set de 3 CD: **Conte musical en trois actes «Jimmy Flitz – e Reis dür d Schwyz»**, durée totale 176 min.

n° d'art 1607900, Prix spécial pour lectrices et lecteurs de La Loupe: **CHF 79.00**

Le conte musical est disponible uniquement en dialecte alémanique, et le livre en allemand. www.jimmyflitz.ch